

TANTÁRGYI LEÍRÁS

| | |
|--|--|
| A tantárgy neve magyar nyelven: | Operatőr gyakorlat 2. |
| A tantárgy neve angol nyelven: | Cinematography Practice II. |
| A tantárgy kreditértéke: | 5 |
| A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja: | MN-OPEGY2-05-GY |
| A tantárgy besorolása: | kötelező |
| Az oktatás nyelve (ha az nem magyar): | magyar |
| A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység: | Mozgóképf Tanszék |
| A tanóra típusa és óraszám: | Gyakorlat, heti óraszám: 4, féléves óraszám: 0 |
| Munkarend (nappali / levelező): | Nappali |
| A tantárgy meghirdetésének féléve: | 2022/2023 1. félév |
| Előtanulmányi feltételek: | [Operatőr gyakorlat 1. (teljesítés)] |

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A kurzus folyamán biztosan szó lesz a legújabb technikákról pl. virtuális tévéstúdió lehetőségei és a mai filmes és televíziós trendekről, amelyekhez létező/megtalálható és megnézhető tévés és filmes alkotásokat fogunk elemezni. A műtermi gyakorlat lehetővé fogja tenni, hogy a forgatások megvalósítása során akár több világítási konstrukció is létrejöhessen egyazon projekten belül.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

Vetítések, elemzések, az elemzett beállítások rekonstrukciója világítással, forgatással.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

A látott jelenetek rekonstrukciója (világítás, forgatás). Önálló anyagok forgatása. A hallgatók portfólióinak elkészítése.

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

Az osztályzás szempontjai:

- órai aktivitás, jelenlét
- a létrehozott munkák, tervek átgondoltsága, minősége, validitása
- önálló munka, invenció
- kommunikáció a tanárral, együttműködés
- a prezentáció tartalma, dokumentáció és az előadás minősége
- a feladatok határidőre való teljesítése

Érdemjegyek:

91-100%: jeles

76-90%: jó

61-75%: közepes

51-65%: elégséges

0-50%: elégtelen

A félévi jegy komponensei:

- Szakmai, gyakorlati tudás (30%)
- Eszközök használata
- Szoftverek használata
- Munkafolyamat tervezése
- Elméleti tudás (15%)

- Kutatás
- Lexikális tudás
- Probléma felvetés
- Következtetések levonása

- Alkotói készségek (30%)
- Egyéni kreativitás
- Innovatív gondolkodás
- Elhivatottság

- Soft skill-ek (25%)
- Együtműködés
- Közreműködői készség
- Rugalmasság
- Kommunikáció a munkafolyamatok során
- Önértékelés

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- Csala Károly: *A fény festője : Koltai Lajos operatőr*. Osiris K., 2001
- Gyenge Zsolt: *Kép, mozgókép, megértés : egy fenomenológiai filmelemzés elmélete*. L'Harmattan, cop. 2017
- Szilágyi Sándor: *A fotográfia (?) elméletei : klasszikus és újabb megközelítések*. Vince, 2014