

## TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Grafikai stúdió 1. : Médiatechnológiai gyakorlatok
A tantárgy neve angol nyelven:	Graphic Design Studies I. (Media Technologies)
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	MN-GSTMG1-05-GY
A tantárgy besorolása:	kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Vizuális Kommunikáció Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 4, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

### A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A médiatechnológiai gyakorlatok képzési célja az, hogy megismertesse az online és offline kommunikáció közötti különbségeket, szabályokat és összefüggéseket. Értse a médiafelületek sajátosságait, képes legyen ezeken a felületeken is tervezni.

### A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

Szabadon választott két könyvborító megtervezése, elsődlegesen csak tipográfia használatával, valamint egy animáció elkészítése, így alkalmazva az offline és online kommunikáció különböző felületeit, szabályait. A feladat segíti a hallgatók komplex gondolkodását a mozdulatlan grafika tovább gondolását.

### A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

Egy filmplakát elkészítése, mely kiállításra kerül a Verzió Dokumentumfilm Fesztivál megnyitó rendezvényén.

Két könyv borítójának elkészítése, melyek a szorgalmi időszakot követően nyomtatásra és fizikai formában bemutatásra kerülnek a féléves prezentáción, ezáltal a nyomdatechnológiát is figyelembe véve. Ehhez kapcsolódóan az adott műhöz hasonló művek borítóinak és a kiadó könyveinek elemzése tervezőgrafikai szempontból.

A borító grafikáját tovább gondolva egy rövid animáció készítése, mely egyben reklámanyagként is társulhat a könyvhöz. A hallgatók így a nyomdai formátumokon túl úgy kell gondolkozniuk, hogy a grafika más médiai produktumokra is tovább vihető legyen.

### A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

A tantárgy értékelésének módja gyakorlati tárgy esetén:  
Prezentáció és Határidőre beadandó feladatok

A kurzus teljesítésének feltételei, az értékelés szempontjai gyakorlati tárgy esetén:  
A jegyadás feltétele a rendszeres órai jelenlét és az órán kívüli feladatok teljesítése.  
Az osztályzáshoz a féléves portfóliót tartalmazó prezentáció megtartása szükséges.

Az osztályzás szempontjai:

- órai aktivitás, jelenlét, konzultáció
- a létrehozott munkák, tervek átgondoltsága, minősége, validitása
- önálló munka, invenció

- a prezentáció tartalma, dokumentáció és az előadás minősége
- a feladatok határidőre való teljesítése

Érdemjegyek:

91-100%: jeles

76-90%: jó

61-75%: közepes

51-65%: elégséges

0-50%: elégtelen

A félévi jegy komponensei:

Szakmai, gyakorlati tudás (30%)

- Eszközök használata
- Szoftverek használata
- Munkafolyamat tervezése

Elméleti tudás (15%)

- Kutatás
- Lexikális tudás
- Probléma felvetés
- Következtetések levonása

Alkotói készségek (30%)

- Egyéni kreativitás
- Innovatív gondolkodás
- Elhivatottság

Soft skill-ek (25%)

- Együttműködés
- Közreműködői készség
- Rugalmasság
- Kommunikáció
- Prezentáció

- Kommunikáció a munkafolyamatok során
- Önértékelés

Az értékelés az elkészült munka és az azt bemutató dokumentáció és szóbeli beszámoló alapján történik a félévet záró alkalommal.

A hallgató érdemjegyet és szóbeli értékelést kap, félévközben önreflexiós gyakorlatok zajlanak.

#### **KÖTELEZŐ IRODALOM:**

- Maczó Péter: *A tipografikáról...* Scolar, 2021
- Serfőző Péter: *Tipográfia : a vizuális kommunikáció alapja : branding - UI design - print.* Brandguide Universe Kft., 2021
- Twemlow, Alice: *Mire jó a grafikai tervezés?.* Scolar, cop. 2008
- Virágvölgyi Péter: *A tipográfia mestersége számítógéppel.* Osiris K, 2004

#### **AJÁNLOTT IRODALOM:**

- *100+1 éves a magyar plakát : a magyar plakátművészet története, 1885-1986 : Múcsarnok, Budapest, ...* [Múcsarnok], [1986]
- *1000 grafikai ötlet : nyitott szemmel a részletekre.* Scolar, 2006
- *The poster : 1000 posters from Toulouse-Lautrec to Sagmeister.* Abrams, 2010
- Toscani, Oliviero: *Reklám, te mosolygó hulla.* Park K., 1999