

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Operatőri szempontok: vágás 2.
A tantárgy neve angol nyelven:	Aspects of Cinematography: Editing II.
A tantárgy kreditértéke:	2
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	MN-OPSZV2-02-GY
A tantárgy besorolása:	kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Mozgóképf Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 2, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	[Operatőri szempontok: vágás 1. (teljesítés)]

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A Tanulók elsajátítják a filmes és a televíziós vágás alapjait, az utómunka folyamatokat. Megismerik a vágó és az operatőr kreatív együttműködésének fontosságát az utómunka során.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A Kurzus célja a vágási technikák és vágási stílusok elméletének gyakorlatba ültetése alap, illetve haladó szinten. A kurzus során a hallgatók megismerhetik az Avid Media Composer, Adobe Premiere, Davinci Resolve editáló szoftverek alapvető kezelési funkcióit, valamint mindenkinek létre kell hoznia több rövid filmrészletet a rendelkezésre álló, vagy hozott alapanyagokból a kurzus módszertanát követve.

A kurzus végeztével, a megszerzett tudásról az elkészített filmrészletek szakmai színvonalával adnak tanúbizonyságot a hallgatók. A Tanulók elsajátítják a filmes, és a televíziós vágás alapjait, az utómunka folyamatokat. Megismerik a vágó és az operatőr kreatív együttműködésének fontosságát az utómunka során. Betekintést nyerhetnek alapszinten a fényelés, színezés kreatív világába.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

Mindenkinek létre kell hoznia több rövid filmrészletet a rendelkezésre álló, vagy hozott alapanyagokból a kurzus módszertanát követve.

Kisfilm vágása adott nyersanyagból.

Filmjelenet vágása adott nyersanyagból.

Film Sound design vágási gyakorlat, adott nyersanyagból.

Saját Vlog létrehozása adott téma alapján.

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

Az osztályzás szempontjai:

- órai aktivitás, jelenlét
- a létrehozott munkák, tervek átgondoltsága, minősége, validitása
- önálló munka, invenció
- kommunikáció a tanárral, együttműködés
- a kész feladatok kreatív minősége
- a feladatok határidőre való teljesítése

Érdemjegyek:

91-100%: jeles
76-90%: jó
61-75%: közepes
51-65%: elégséges
0-50%: elégtelen

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- *Kézikönyv film- és tévéalkotóknak.* M. Operatőrök Társ., 2009
- Kovács András Bálint: *Film és elbeszélés.* Korona, 1997
- Murch, Walter: *Egyetlen szempillantás alatt : gondolatok a filmvágásról.* Francia Új Hullám K., 2010
- Szabó Gábor: *Filmeskönyv.* Szerző, cop. 2018